



แผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan)
คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม
ประจำปีการศึกษา 2566

คำนำ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ได้จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ ระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2566 เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการปฏิบัติงานประกันคุณภาพการศึกษา ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าประสงค์ และตัวชี้วัด ของแผนปฏิบัติการของคณะ สอดคล้องกับตัวชี้วัดของมหาวิทยาลัยนครพนม โดยนำข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2565 ในระดับคณะ มาเป็นข้อมูลพื้นฐานในการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพในครั้งนี้ โดยได้กำหนดโครงการ/กิจกรรม ให้เป็นไปตามกรอบที่กำหนดเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการดำเนินงานของคณะให้เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ต่อไป



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรุฒิ อินทนนท์)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

มหาวิทยาลัยนครพนม

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๗
ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์	1
1.1 ประวัติความเป็นมา	1
1.2 ปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจ	2
1.3 อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ ค่านิยมร่วม และกลยุทธ์	3
1.4 ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน	4
ส่วนที่ 2 แผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม	5
ภาคผนวก คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์	7

ส่วนที่ 1

ข้อมูลทั่วไปของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

1.1 ประวัติความเป็นมาโดยย่อ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เดิมเป็นคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครพนม ตามราชกิจจานุเบกษาฉบับกฤษฎีกา เล่มที่ 118 ตอนที่ 59ก วันที่ 20 กรกฎาคม พุทธศักราช 2544

สถาบันราชภัฏนครพนม เป็นสถาบันอุดมศึกษา สังกัดสำนักงานสภาสถาบันราชภัฏ กระทรวงศึกษาธิการมีการกิจตามพระราชบัญญัติ สถาบันราชภัฏ พุทธศักราช 2544 มาตรา 7 “ให้สถาบันราชภัฏ เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มีวัตถุประสงค์ให้การศึกษาวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการวิจัย ให้บริการวิชาการแก่สังคม ปรับปรุงถ่ายทอดและพัฒนาเทคโนโลยี ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผลิตครูและส่งเสริมวิทยฐานะครู” สถาบันราชภัฏนครพนม ดำเนินภารกิจภายใต้ การเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์โลกและสังคม ทั้งในด้านสังคม เศรษฐกิจ การเมือง สภาพแวดล้อม และเทคโนโลยี ซึ่งกระแสเหล่านี้มีผลกระทบต่อทุกส่วนของสังคม รวมทั้งของสถาบันราชภัฏนครพนม จากสภาวะการณ์ของโลกยุคโลกาภิวัตน์ สภาวะเศรษฐกิจถดถอย รัฐบาลต้องบริหารประกาศภายใต้ขีดจำกัดด้านงบประมาณ กอปรกับรัฐบาลมีแนวนโยบายในการปฏิรูปการเมือง รูปแบบราชการและการปฏิรูปการศึกษา โดยมีสาระสำคัญ ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 ที่กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษาในกำกับของรัฐ สถาบันราชภัฏนครพนมจึงจำเป็นต้องเร่งพัฒนาสถาบันทั้งทางด้านคุณภาพและศักยภาพในการจัดการศึกษา โดยให้ความสำคัญกับการพิจารณาองค์การ ในภาพรวมให้เป็นระบบมากขึ้น เพื่อจะได้ผลักดันให้สถาบันพัฒนาก้าวหน้าต่อไป

การยกฐานะสถาบันราชภัฏเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏด้วยพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช 2547 ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม 121 ตอนพิเศษ 23ก ลงวันที่ 14 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 จึงมีผลให้สถาบันราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นเป็น มหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 หลังจากนั้นในวันที่ 2 กันยายน 2548 ได้มีการหลอมรวมสถาบันการศึกษาที่อยู่ในจังหวัดนครพนม

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช 2547 ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 121 ตอนพิเศษ 23ก ลงวันที่ 14 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 นับเรื่อยมาจนกระทั่ง วันที่ 1 กันยายน 2548 พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พุทธศักราช 2548 ให้รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วิทยาเขตนครพนม วิทยาลัยเทคนิคนครพนม วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครพนม วิทยาลัยการอาชีพธาตุพนม วิทยาลัยการอาชีพนาหว้า และวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี มาจัดตั้งเป็นมหาวิทยาลัยนครพนม โดยได้ประกาศใช้ใน ราชกิจจานุเบกษา เล่ม 122 ตอนที่ 75ก ลงวันที่ 1 กันยายน 2548

การจัดตั้งคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เกิดจากกฎกระทรวงจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยนครพนม กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2550 อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 5 และมาตรา 10 วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พ.ศ. 2548 รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการออกกฎกระทรวงไว้ ให้จัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยนครพนม กระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ 2 สิงหาคม 2550 โดยประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 124 ตอนที่ 42ก ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2550

1.2 ปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจ

ปรัชญา

คุณธรรม นำปัญญา สร้างคุณค่าความเป็นมนุษย์

วิสัยทัศน์

องค์กรแห่งความเป็นเลิศการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ของประเทศ

พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิต สร้างบัณฑิตที่มีทักษะสูง ด้านการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ตบโจทย์การพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ท้องถิ่นหรือท้องถิ่น มีความสามารถทางวิชาการ และทักษะวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม สู่สังคมแห่งภูมิปัญญา
2. พัฒนาการวิจัยและนวัตกรรม สร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถนำไปจัดการเรียนการสอน บริการวิชาการแก่สังคมและพัฒนาเชิงพื้นที่
3. พัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคม พัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคมที่สอดคล้อง กับความต้องการและความจำเป็นในการแก้ไข ปัญหาและสร้างความเข้มแข็งให้กับสังคมและชุมชนในพื้นที่ (Local need)
4. ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์และพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและพื้นที่
5. การบริหารจัดการที่ดีด้วยหลักธรรมาภิบาล
 - 1) พัฒนาการบริหารและการจัดการบนฐานความรู้และนวัตกรรม
 - 2) พัฒนาศักยภาพการเงินและงบประมาณ
 - 3) พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพ
 - 4) ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของคณะให้สูงขึ้น
 - 5) พัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง

1.3 อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ ค่านิยมร่วม และกลยุทธ์

อัตลักษณ์

“จิตอาสา พัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ พร้อมทักษะการทำงาน”

เอกลักษณ์

“คณะแห่งการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์”

ค่านิยมร่วม

F = Fresh	ความมีชีวิตชีวา
L = Learning	การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
A = Accountability	ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
S = Success	ความสำเร็จ

กลยุทธ์

1. สร้างบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีทักษะสูง ตอบโจทย์การพัฒนาท้องถิ่นหรือท้องถิ่น มีความสามารถทางวิชาการ และทักษะวิชาชีพ
2. ส่งเสริมบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถในการผลิตผลงานวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อพัฒนาพื้นที่หรือท้องถิ่น และสร้างนวัตกรรมสู่สังคม
3. ส่งเสริมเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและด้านการบริการวิชาการแก่สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ที่สอดคล้องกับความต้องการและความจำเป็นในการแก้ไขปัญหาและสร้างความเข้มแข็งให้กับสังคมและชุมชนในพื้นที่
4. ส่งเสริมและพัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพด้วยหลักธรรมาภิบาล สร้างความผาสุกในสถานที่ทำงาน และพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง

1.4 ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา 2565

มาตรฐาน	คะแนน	ระดับ
มาตรฐานที่ 1 ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน	4.85	ดีมาก
มาตรฐานที่ 2 ด้านการวิจัยและนวัตกรรม	1.67	ต้องปรับปรุง
มาตรฐานที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ	5.00	ดีมาก
มาตรฐานที่ 4 ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	5.00	ดีมาก
มาตรฐานที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ	4.69	ดีมาก
รวมคะแนนเฉลี่ย	4.04	ดี

ส่วนที่ 2

แผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม
ประจำปีการศึกษา 2566

ลำดับ ที่	ประเด็นข้อเสนอแนะจาก คณะกรรมการตรวจประเมิน	แนวทางการพัฒนา/เสริม	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ตรวจสอบ
	ข้อเสนอแนะตามมาตรฐาน/ตัวบ่งชี้						
	มาตรฐานที่ 2 ด้านการวิจัยและนวัตกรรม						
1	ตัวบ่งชี้ 2.1 ควรมีระบบและกลไก ในการส่งเสริมอาจารย์ประจำให้ผลิต ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้ สอดคล้องกับศาสตร์เพื่อพัฒนาองค์ ความรู้และความก้าวหน้าทางวิชาการ	คณะฯ ให้ทุนสนับสนุนผลงานวิจัย	จำนวนทุนวิจัย 5 เรื่อง	ส.ค. 66 - เม.ย. 67	150,000	น.ส.อาติมา โอภาส	รองคณบดี ฝ่ายกิจการ นักศึกษา วิจัยฯ
2	ตัวบ่งชี้ 2.3 ควรกำกับติดตาม ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้ยื่น จดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา และให้ความรู้เกี่ยวกับการจดทะเบียน ทรัพย์สินทางปัญญาแก่คณาจารย์ และนักวิจัย	คณะฯ ควรสนับสนุนให้ผลงานวิจัยหรือ งานสร้างสรรค์ให้ยื่นจดทะเบียนทรัพย์สิน ทางปัญญา	ผลงานวิจัยที่ยื่นจด ทะเบียนทรัพย์สินทาง ปัญญา จำนวน 1 เรื่อง	ส.ค. 66 - เม.ย. 67	-	น.ส.อาติมา โอภาส	รองคณบดี ฝ่ายกิจการ นักศึกษา วิจัยฯ
3	ตัวบ่งชี้ 2.4 ควรส่งเสริมให้อาจารย์ ทำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ร่วมกับหน่วยงานภายในและภายนอก มากยิ่งขึ้น	คณะฯ สนับสนุนให้อาจารย์ทำ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ร่วมกับ หน่วยงานภายในและภายนอก	จำนวนผลงานวิจัย 3 เรื่อง	ส.ค. 66 - เม.ย. 67	-	น.ส.อาติมา โอภาส	รองคณบดี ฝ่ายกิจการ นักศึกษา วิจัยฯ
	มาตรฐานที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ						
4	ตัวบ่งชี้ 5.8 ควรมีการดำเนินการ ประชาสัมพันธ์หลักสูตรในเชิงรุก ทุกช่องทางสื่อสาร และสร้าง เครือข่ายกับโรงเรียนในกลุ่มจังหวัด และภูมิภาค	คณะฯ วางแผนประชาสัมพันธ์หลักสูตร ในเชิงรุก โดยจัดโครงการ OPEN HOUSE FLAS NPU 2023 #2 การแข่งขันทักษะความสามารถและ กิจกรรมทางวิชาการ และจัดโครงการ บริการวิชาการพร้อมออกแนะแนวให้	- รายงานสรุปโครงการ OPEN HOUSE FLAS NPU 2023 จำนวน 1 เล่ม - รายงานสรุปโครงการ บริการวิชาการพร้อม	ส.ค. – ธ.ค. 66	80,000	น.ส.นันทภัก ตันโพธิ์ นายอธิวัฒน์ อุตรพรม	รองคณบดี ฝ่ายกิจการ นักศึกษา วิจัยฯ รองคณบดี ฝ่ายวิชาการและ บัณฑิตศึกษา

ลำดับ ที่	ประเด็นข้อเสนอแนะจาก คณะกรรมการตรวจประเมิน	แนวทางการพัฒนา/เสริม	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ตรวจสอบ
		ความรู้กับเครือข่าย โรงเรียนในกลุ่ม จังหวัด และภูมิภาค อีกทั้ง ประชาสัมพันธ์หลักสูตรทางช่องทาง ออนไลน์	ออกแนะแนว จำนวน 1 เล่ม - เว็บไซต์และเพจ เฟสบุ๊กคณะฯ				

ภาคผนวก



คำสั่งคณะกรรมการศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

ที่ ๕๓๓/ ๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

ด้วยคณะกรรมการศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ได้มีการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ตามองค์ประกอบ ตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายในและภายนอกสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา ของสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) เพื่อให้เกิดการคล่องตัวและดำเนินงานมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความ ในมาตรา ๓๒ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พ.ศ.๒๕๔๘ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม มีรายชื่อ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| ๑.๑ | คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ | รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๓ | รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา | กรรมการ |
| ๑.๔ | รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัย และทำนุบำรุงฯ | กรรมการ |
| ๑.๕ | หัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ๑. อำนวยการความสะดวก เป็นที่ปรึกษาการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) และกำกับ ติดตาม การดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

- | | | |
|------|--|------------------|
| ๒.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรุฒิ อินทนนท์ | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๓ | อาจารย์ ดร.คณิน เชื้อดวงมุข | กรรมการ |
| ๒.๔ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิกันษฐา นาเลาะห์ | กรรมการ |
| ๒.๕ | อาจารย์ ดร.เขมิกา ทองเรือง | กรรมการ |
| ๒.๖ | อาจารย์กาญจน์ ศาลปรีชา | กรรมการ |
| ๒.๗ | อาจารย์ ดร.มุกดา แก่นสุวรรณ | กรรมการ |
| ๒.๘ | อาจารย์ประพัฒน์พงศ์ ปรีชา | กรรมการ |
| ๒.๙ | อาจารย์ชไมพร ไทยดำรงเดช | กรรมการ |
| ๒.๑๐ | อาจารย์พัฒน์พงศ์ ตีระ | กรรมการ |
| ๒.๑๑ | อาจารย์ ดร.อานันท์นิตย์ มโนรมย์ | กรรมการ |
| ๒.๑๒ | อาจารย์ณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี | กรรมการ |
| ๒.๑๓ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิสิษฐ์ คิดคำส่วน | กรรมการ |

/๒.๑๔ อาจารย์ปรียากร...

๒.๑๔ อาจารย์ปรียากร บุญธรรม	กรรมการ
๒.๑๕ อาจารย์ ดร.จิตต์โสภณ พิเชษฐ์ลดาภิรมณ์	กรรมการ
๒.๑๖ อาจารย์จุฑาลักษณ์ แสนโท	กรรมการ
๒.๑๗ อาจารย์ ดร.อนุวัฒน์ พลทิพย์	กรรมการ
๒.๑๘ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จารุกัญญา อุดานนท์	กรรมการ
๒.๑๙ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กษกร เดชะคำภู	กรรมการ
๒.๒๐ นางสาวพร คงเกษม	กรรมการ
๒.๒๑ นางสาวอาติมา โอภาส	กรรมการ
๒.๒๒ นางสาวกิตติยา กิ่งไม้กลาง	กรรมการ
๒.๒๓ นางสาวมีนา บุญระมี	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑. จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ โดยนำข้อเสนอแนะจากกรรมการประเมินคุณภาพมาจัดทำแนวทางการพัฒนา

๒. วางแผนเพื่อดำเนินงานพัฒนา แก้ไข และปรับปรุงการดำเนินงานจากผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๕

๓. การดำเนินงานแก้ไขและปรับปรุงการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนดไว้

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๙ เดือนกรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรวุฒิ อินทนนท์)
คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

